

乙年復活期第四主日 彌撒主題 善牧愛祂的羊

一、引言：

1. 字義：

- ①認識：就是位際之間所能經驗到的最親密的共融。
- ②廢石與基石：詩人以廢石比作被列國輕慢的以色列，但天主卻揀選了他們作為基石，即默西亞神國的基礎。耶穌將此石頭比作自己(瑪廿一：42；谷十一：11；宗四：11)。

2. 寓意：

- ①信德：為我是什麼→→耶穌是善牧。
- ②愛德：要我做什麼→→成為善牧和基石。
- ③望德：為我有什麼希望→→耶穌為羊捨命。

3. 過程：

- ①天主的救恩：藉耶穌基督，因除祂以外無論憑誰，絕無救恩。
- ②上主的作為：匠人棄而不用的廢石，反而成了屋角的基石。
- ③耶穌是善牧：為羊捨命。
- ④天主的真相：我們要看見並相似祂，因我們是天主的子女。

4. 結論：天主的救恩⇨⇨上主的作為⇨⇨耶穌是善牧⇨⇨天主的真相。

二、本文：

1. 三篇經文

- a. 宗四：8~12 除祂以外，無論憑誰，絕無救恩。
- b. 詠一一七：1~9,21~29 匠人棄而不用的廢石，反而成了屋角的基石。
- c. 若十：11~18 善牧為羊捨命。
- d. 若壹三：1~2 我們要看見天主的真相。

2. 讀經一：宗四：8~12 除祂以外，無論憑誰，絕無救恩

背景：伯多祿的答辭——伯多祿與若望被捕受審；伯多祿治好胎生瞎子。

- a. 伯鐸：①受審時：①在議會②充滿聖神③說②你們：①民間的領袖和長老們②如果你們今天詢問我們的、是關於對一個病人所行的善事③就是他怎樣痊愈了③因耶穌基督之名：①那麼你們各位和以色列全體民眾要知道②站在你們面前的這個人痊愈了，是憑納匝肋人耶穌基督的名字。
- b. 耶穌基督：①那一位：①就是被你們所釘死②天主又從死人中所復活的②這位耶穌：①就是被你們『建築工人棄而不用的石頭②祂反而成了屋角的基石』③救恩：①除了祂以外，無論憑誰，決無救恩②因為在天下人間，沒有賜下別的名字，使我們能賴以得救的。
- c. 結論：救恩來自耶穌督，我們能賴祂得救，因祂是匠人棄而不用的廢石，反而成了屋角的基石。

3. 聖詠：詠一一七：1~9,21~29 匠人棄而不用的廢石，反而成了屋角的基石。

- a. 頌謝、投奔：①頌謝上主：①因為祂美善寬仁②祂的慈愛永遠常存②投奔上主：①勝過依賴世人②勝過依賴權貴。

- b. 上主：①我稱謝祢：①因為祢俯允了我②將祢的救恩賜給了我②上主的作為：①匠人棄而不用的廢石②反而成了屋角的基石③在我眼中神奇莫測。
- c. 讚頌：①你們：①奉主名而來的當受讚美②我們從上主的殿內向你們祝福②天主：①祢是我的天主，我稱謝祢②祢是我的天主，我讚揚祢③頌謝上主：①請大家②祂美善寬仁③祂的慈愛永遠常存。
- d. 結論：讚頌上主的作為，因祂使匠人棄而不用的廢石，反而成了屋角的基石。
4. 福音：若十：11~18 善牧為羊捨命
- 背景：耶穌是善牧——人子來世審判世人；耶穌是天主子
- a. 比喻：①善牧：①耶穌說：我是善牧②善牧為羊捨命②傭工：①不是牧人②羊也不是他自己的③他看見狼來了，就拋下羊逃跑了③狼：①就抓住羊②把羊群趕散了。
- b. 善牧：①認識：①我認識我的羊，我的羊也認識我②正如父認識我，我也認識父一樣③並且我為羊捨命②一牧一棧：①我還有別的羊，不在這羊棧裏②我該把他們領回來，他們要聽我的聲音③這樣將來只有一個羊群，同屬於一個牧人。
- c. 生命：①父與我：①父愛我②因為我捨棄我的生命③好再把它取回來②捨命：①誰也不能奪去我的生命，是我甘心情願捨棄的②我有權捨棄它，也有權再把它取回來③這是我從我的父所接受的命令。
- d. 結論：耶穌是善牧，祂甘心為羊捨命。
5. 讀經二：若壹三：1~2 我們要看見天主的真相
- 背景：天主的子女應相似天父——提防假基督；愛人的命令
- a. 認識：①父：①是怎樣愛我們②祂使我們稱為天主的兒女③而我們也真是如此②世人：①不認識我們②因為他們不識父。
- b. 身份：①現在：①我們是天主的兒女②將來：①究竟如何②現在還不明顯③可是我們知道：①一旦明顯了②我們都要像祂③因為我們將看見祂的真相。
- c. 結論：我們是天主的子女，應該認識父、相似天父，因為我們將看見祂的真相。
6. 故事：①羔羊的說服力 ②教宗若望廿三 10 條聖訓 ③寓言故事
④第 466 號囚犯的番茄 ⑤四塊糖的省思
7. 結論：
- a. 善牧愛祂的羊：天主的救恩⇒⇒上主的作為⇒⇒耶穌是善牧⇒⇒天主的真相。
- b. 釋義：耶穌是愛祂的羊群的善牧，救恩來自耶穌督，我們能賴祂得救，因祂是匠人棄而不用的廢石，反而成了屋角的基石；讚頌上主的作為，因祂使匠人棄而不用的廢石，反而成了屋角的基石；我們是天主的子女，應該認識父、相似天父，因為我們將看見祂的真相。
- c. 結論：效法耶穌成為善牧、基石和天主的子女。

羔羊的說服力

要說服一個人最好的辦法是為他著想..

一個牧場主養了許多羊。他的鄰居是個獵戶，院子裡養了一群兇猛的獵狗。這些獵狗經常跳過柵欄，襲擊牧場主人的羔羊。

牧場主幾次請獵戶把狗關好，但獵戶不以為然，口頭上答應，可沒過幾天，他家的獵狗又跳進牧場橫衝直闖，咬傷了好幾隻小羊。

忍無可忍的牧場主找鎮上的法官評理。

聽了他的控訴，明理的法官說：我可以處罰那個獵戶，也可以發布法令讓他把狗鎖起來。但這樣一來你就失去了一個朋友，多了一個敵人。你是願意和敵人作鄰居呢？還是和朋友作鄰居？

當然是和朋友作鄰居。牧場主說。

那好，我給你出個主意，按我說的去做。不但可以保證你的羊群不再受騷擾，還會為你贏得一個友好的鄰居。

法官如此這般交代一番。牧場主連連稱是。

一到家，牧場主就按法官說的挑選了3隻最可愛的小羔羊，送給獵戶的3個兒子。

看到潔白溫順的小羊，孩子們如獲至寶，每天放學都要在院子裡和小羔羊玩耍嬉戲。

因為怕獵狗傷害到兒子們的小羊，獵戶做了個大鐵籠，把狗結結實實的鎖了起來。從此，牧場主的羊群再也沒有受到騷擾。

為了答謝牧場主的好意，獵戶開始送各種野味給他，牧場主也不時用羊肉和奶酪回贈獵戶。漸漸地兩人成了好朋友。要說服一個人，最好的辦法是為他著想，讓他也能從中受益。

教宗若望廿三世的十條聖訓

- 一、至少在今天，我要試著活在「當下」，不用感覺到必須一次解決所有的問題。
- 二、至少在今天，我要試著使自己行為表現良好。適當地穿著。優雅地談話。我的態度寬容和靄富於同情心。不挑剔批評。我能改變自己本身之前，不去改變他人。
- 三、至少在今天，我要試著快樂的過日子。
- 四、至少在今天，我要試著讓自己去適應環境，不要求所有境遇都要順我的意。
- 五、至少在今天，我要試著花十分鐘讀聖書，因為我的靈魂是如此的需要。
- 六、至少在今天，我要試著作好事，不告訴任何人。
- 七、至少在今天，我要試著實踐困難的事。當某人傷害我的時候，我會試著不露出自己的傷口。
- 八、至少在今天，我要試著規畫自己的生涯，即使我不能根上計畫的詳細進度，至少我已經著手去完成計畫。如此一來，我不至感到失落，也不會變得軟弱無能。
- 九、至少在今天，我要試著相信，儘管天地間存有萬事為物，天主卻無微不至的照料我，好似我是唯一住在塵世的人。
- 十、至少在今天，我要試著不讓恐懼戰勝我。我相信，這個世界是多麼美麗與美好。

寓言故事

北歐一座教堂裡，有一尊耶穌被釘十字的架的苦像，大小和一般人差不多。因為有求必應，因此專程前到這裡祈禱，膜拜的人特別多，幾乎可以用門庭若市來形容。

教堂裡有位看門的人，看十字架上的耶穌每天要應付這麼多人的要求，覺得於心不忍，他希望能分擔耶穌的辛苦。

有一天他祈禱時，向耶穌表明這份心願。

意外地，他聽到一個聲音，說：「好啊！我下來為你看門，你上來釘在十字架上。但是，不論你看到什麼、聽到什麼，都不可以說一句話。」

這位先生覺得，這個要求簡單。

於是耶穌下來，看門的先生上去，像耶穌被釘十字架般地伸張雙臂，本來苦像就雕刻得就和真人差不多，所以來膜拜的群眾不疑有他，這位先生也依照先前的約定，靜默不語，聆聽信友的心聲。

來往的人潮絡繹不絕，他們的祈求，有合理的，有不合理的，千奇百怪不一而足。但無論如何，他都強忍下來而沒有說話，因為他必須信守先前的承諾。

有一天來了一位富商，當富商祈禱完後，竟然忘記手邊的錢便離去。他看在眼裡，真想叫這位富商回來，但是，他憋著不能說。

接著來了一位三餐不繼的窮人，他祈禱耶穌能幫助它渡過生活的難關。當要離去時，發現先前那位富商留下的袋子，打開，裡面全是錢。窮人高興得不得了，耶穌真好，有求必應，萬分感謝地離去。

十字架上偽裝的耶穌看在眼裡，想告訴他，這不是你的。但是約定在先，他仍然憋著不能說。

接下來有一位要出海遠行的年輕人來到，他是來祈求耶穌降福他平安。正當要離去時，富商衝進來，抓住年輕人的衣襟，要年輕人還錢，年輕人不明究理，兩人吵了起來。

這個時候，十字架上偽裝的耶穌終於忍不住，遂開口說話了。

既然事情清楚了，富商離去找冒牌耶穌所形容的窮人，而年輕人則匆匆離去，生怕搭不上船。

偽裝成看門的耶穌出現，指著十字架上說：「你下來吧！那個位置你沒有資格了。」

看門人說：「我把真相說出來，主持公道，難道不對嗎？」

耶穌說：「你懂得什麼？那位富商並不缺錢，他那袋錢不過用來嫖妓，可是對那窮人，卻是可以挽回一家大小生計；最可憐的是那位年輕人，如果富商一直纏下去，延誤了他出海的時間，他還能保住一條命，而現在，他所搭乘的船正沉入海中。」

這是一個聽起來像笑話的寓言故事，卻透露出：在現實生活中，我們常自認為怎麼樣才是最好的，但事與願違，使我們意不能平。

我們必須相信：目前我們所擁有的，不論順境、逆境，都是對我們最好的安排。若能如此，我們才能在順境中感恩，在逆境中依舊心存喜樂。

人生的事，沒有十全十美。但是，我願認真活在當下。

送給你們一段馬斯洛說過的話：心若改變，你的態度跟著改變；態度改變，你的習慣跟著改變；習慣改變，你的性格跟著改變；性格改變，你的人生跟著改變。

在順境中感恩，在逆境中依舊心存喜樂，認真活在當下。

第 466 號囚犯的番茄

1964 年，羅本島監獄來了一位新犯人。

像其他犯人一樣，他一進門就被扒去衣服，換上了統一的囚服，上面寫著：第 466 號。

他是一個政治犯，所以被推進了一個不足 4.5 平方米的單人牢房。從此，他過上了“暗無天日”的生活。陰暗的牢房，頭頂上吊著一盞昏黃的燈，每天被囚禁 23 個小時，僅僅在上午和下午各有半個小時的放風時間。他幾乎從來沒有見過羅本島監獄的太陽，也很少有機會感受到窗外的絲絲風聲，唯一能感知的只有灰頭土臉的囚犯，還有他們的呻吟聲。

羅本島監獄是個人間地獄，那裡的獄警動輒就對已決犯們揮起皮鞭，殘忍地在綻開的皮肉上潑辣椒水，大多數人都是在獄警的皮鞭和辣椒水下度日的。幸虧他是監獄長特別安置的要犯，要不然，他也一樣逃脫不了獄警的魔爪。

已經記不清多少個日子，他幾乎每天都目睹兩個獄警拖著一個犯人，死尸一樣地從刑訊室出來，每次都看得他義憤填膺。他想改變監獄的現狀，無奈的是，身為要犯的他也是自身難保。

後來，他和眾已決犯被安排到羅本島監獄的采石場上去做苦工，每天在持槍看守的監督下拼命地搬運石頭，動作稍慢就有被毒打的威脅。另外，所有的已決犯只準逗留在這個采石場裡，一旦踏出采石場的邊緣，就會被無情地射殺。由於石灰石在太陽的照射下具有極強的反光，長期在這種環境下生活的他，每天看到的只有刺眼的白色強光，以至於他的視力逐漸下降。

雖然他的視線逐漸變得模糊，但他的目光卻依然炯炯有神。有一次，他利用放風的機會，大膽地向監獄長提出了自己的想法：在監獄的院子裡開辟一片園子！他的這一想法剛一退場門，就被監獄當局無情地否決了。但他並沒有灰心，幾乎一有機會就把自己的想法說出來，經過了無數次的否決，大約過了 5 年左右，他的願望終於實現了。

監獄當局同意了在監獄牆腳的一片狹長地帶供他開辟園子，並且破天荒地給他提供了番茄、辣椒等蔬菜的種子。

羅本島監獄的院子裡從此多了一抹動人的綠色。他每天從采石場回來就潛心照料自己的園子。許多人都說他是監獄裡的“植物學家”，而他自己則把那片園子看作自己的心靈園地。每當采石場上的鍛石刺傷了他的眼睛，他就回到自己的園子四處看一看。那一片生命的綠色舒緩他眼睛的疲勞，消解了在采石場裡所遭受的疲憊和委屈。

但是，由於氣候的惡劣，園子的第一茬收成並不是很好，僅僅斬獲了一籃子不怎么紅潤的番茄。他一個也捨不得吃，都分給了自己的獄友和獄警們。

令人驚訝的是，自從有了這片菜地之後，整個監獄有了很大的改觀。每到放風時間，許多獄友都會幫助他來照料一下滿園的蔬菜，在獄警們不注意的時候，他們還能揣幾個番茄回去。

更令人稱奇的是，獄警們的態度似乎也變得和藹多了，因為，他總是把新採摘的番茄發給獄友們，然後再由他們送到獄警們手中，吃了犯人的番茄，獄警們拿鞭子的手，也不再那麼蠻橫了。一個黑人獄警說，每當我莽撞地舉起鞭子的時候，我就想起了這是一群給我番茄吃的人，在我的眼裡不再有什麼已決犯，他們讓我想起了自己的家人……已決犯和獄警們的關係逐漸融洽起來，羅本島監獄不再是冷酷無情的“人間地獄”了。

這位第 466 號囚犯，在羅本島監獄整整種了 18 年的菜園，直至他被轉到另一家監獄。

這位第 466 號已決犯不是別人，正是南非黑人總統曼德拉。他用幾只番茄就讓整個監獄變得融洽起來，他不是經營菜園，而是在耕耘人心。

四塊糖的省思

育才小學校長陶行知在校園裏看到男生王友用泥塊砸自己班上的男生，當即制止了他，並讓他放學後到校長室去。

放學後，陶行知來到校長室，王友已經等在門口準備挨訓了。

一見面，陶行知卻掏出一塊糖送給他，並說：「這是獎給你的，因為你按時來到這裏，而我卻遲到了。」王友驚疑地接過糖。

隨後，陶行知又掏出一塊糖放到他手裏，說：「這塊糖也是獎給你的，因為當我不讓你再打人時，你立即就住手了，這說明你很尊重我，我應該獎你。」王友更驚疑了，他的眼睛睜得大大的。

陶行知又掏出第三塊糖塞到王友手裏，說：「我調查過了，你用泥塊砸那些男生，是因為他們不守遊戲規則，欺負女生；你砸他們，說明你很正直善良，有跟壞人抗爭的勇氣，應該獎勵你啊！」

王友感動極了，他流著眼淚後悔地說道：「陶.....陶校長，你.....你打我兩下吧！我錯了，我砸的不是壞人，而是自己的同學呀！.....」

陶行知滿意地笑了，他隨即掏出第四塊糖遞過去，說：「為你正確地認識了錯誤，我再獎給你一塊糖，可惜我只有這一塊糖了，我的糖發完了，我看我們的談話也該完了吧！」說完，就走出了校長室。

一代教育家陶行知的這種教育方式在今日是很難見到了。

教育工作者也好，父母親也可，請不要動輒擺出威嚴的面孔去訓斥孩子。

尊重他們，他們才會尊重你，並聆聽你的教誨。

千萬要記得：當你想要幫助孩子前，必須先擄獲孩子的心！