

# 乙年常年期第 12 主日 彌撒主題 新造的人

## 一、引言：

1. 字義：新造的人
  - ①新造：重新再造。
  - ②新人：按基督的價值觀生活。
  - ③新造的人：不再為自己生活，而是為他人生活。
2. 寓義：
  - ①信德：為我是什麼→→有主在我船上，我就不怕風浪。
  - ②愛德：要我做什麼：→→在基督內生活，成為新造的人。
  - ③望德：為我有什麼希望→→沒有恐懼害怕，而有信德。
3. 過程：
  - ①天主的智慧：限定海水和海洋。
  - ②頌謝上主：大能(呼風喚雨)與仁慈(平息風浪)。
  - ③平息風浪：我們有信德就不怕
  - ④新造的人：在基督內我們成為新造的人。
4. 結論：天主的智慧⇒⇒頌謝上主⇒⇒平息風浪⇒⇒新造的人。

## 二、本文：

1. 三篇經文
  - a. 約三八：1,8~11 你的浪濤到此為止，不得越過。
  - b. 詠一〇六：1,23~31 你們要頌謝上主，因為祂的仁慈永遠長存。
  - c. 谷四：35~41 這人到底是誰？連風浪都聽從祂。
  - d. 格後五：14~19 看哪一切都成了新的。
2. 讀經一：約三八：1,8~11 你的浪濤到此為止，不得越過。  
背景：受造物顯示天主的智慧——勸約伯服從天意；自然現象顯示天主的智慧
  - a. 上主：①答覆約伯：①在旋風中
  - b. 上主對海水：①海水：①洶湧②好像胎兒出離母胎②是誰：①用門把海關閉了？②是我：①用雲彩作海的衣服②用濃霧作海的襁褓。
  - c. 上主對海洋：①是我：①劃定了界線②設立了門和門③說：①「你到此為止，不得越過②你狂傲的浪濤到此為止」。
  - d. 結論：天主的智慧——管理海與海洋。
3. 聖詠：詠一〇六：1,23~31 你們要頌謝上主，因為祂的仁慈永遠長存。
  - a. 他們：①作為：①乘船放洋②航行四海③來往經商②經驗：①看到上主的作為②遇到他在海上所行奇事。
  - b. 大能：①祂一出命：①狂風呼嘯②掀起海浪②危舟：①忽上忽下②萬分驚險①使他們：魂飛魄散。
  - c. 仁慈：①他們：①在患難中②呼求上主③上主：①即刻救他們脫離困苦②使風暴平息③使怒濤停止。

- d. 結論：頌謝上主：大能——呼風喚雨；仁慈——平息風暴、怒濤。
4. 福音：谷四：35~41 這人到底是誰？連風浪都聽從祂。
- 背景：平息風浪——種子自長的比喻；治好革辣撒附魔人
- a. 耶穌：①對告訴門徒說：①我們渡海到對岸去罷②他們：①就離開群眾②耶穌已經在船上③他們就載他走了③和祂在一起的：①還有別的船。
- b. 風浪：①忽然：①狂風大作②波浪打進船內③小船就積滿了水②耶穌卻：①在船尾②靠著枕頭③睡著了③他們：①叫醒祂②對祂說：「老師！我們快淹死了，祢不管嗎？」③
- c. 平息風浪：①耶穌醒來：①斥責了風②又對海說：「不要作聲，靜下來！」③突然間就風平浪靜②耶穌對門徒說：「你們：①為什麼這樣膽怯②怎麼還沒有信德呢？」②門徒們：①非常懼怕②彼此說：「這人到底是誰？連風浪都聽從祂。」
- d. 結論：我們的生命像小船充滿狂風、巨浪、積水；耶穌會平息風浪。
5. 讀經二：格後五：14~19 看哪一切都成了新的。
- 背景：基督的愛催促宗徒——宗徒為自己辯護的目的；保祿自我辯護與傳教榜樣
- a. 基督的愛：①催促著我們：①因為我們現在明白②既然一個人替眾人死了③那麼眾人都死了②基督：①替眾人死了②是為使活著的人不再為自己生活③而是為那替他們死而復活了的主而生活。
- b. 新造：①從今以後：①不再按人的看法判斷人了②縱然我們曾經按人的看法來看基督③現在不再這樣做了②在基督內：①就是新造的人②舊的已經過去③一切都成了新的。
- c. 結論：在基督內成為新造的人——不再按人的看法來看。
6. 故事：①該記的與該忘的 ②上帝有個寬厚的肩膀 ③讓我來幫幫你  
④慈悲自己 ⑤新龜兔賽跑
7. 結論：
- a. 新造的人：天主的智慧⇒⇒頌謝上主⇒⇒平息風浪⇒⇒新造的人。
- b. 釋義：天主的智慧顯示在祂把海關閉並對海洋劃定界線上；我們要頌謝上主，因為祂的大能和仁慈；我們的生命像小船充滿狂風、巨浪、積水，耶穌會平息風浪；我們要在基督內成為新造的人。
- c. 結論：在基督內成為新造的人，舊的已經過去。

# 該記的與該忘的

阿拉伯名作家阿里，有一次和吉伯、馬沙兩位朋友一起旅行。三人行經一處山谷時，馬沙失足滑落，幸而吉伯拚命拉他，才將他救起。馬沙於是在附近的大石頭上刻下了：「某年某月某日，吉伯救了馬沙一命。」

三人繼續走了幾天，來到一處海邊，吉伯跟馬沙為了一件小事吵起來，吉伯一氣之下打了馬沙一耳光。馬沙跑到沙灘上寫下：「某年某月某日，吉伯打了馬沙一耳光。」

當我們旅遊回來之後，阿里好奇地問馬沙為什麼要把吉伯救他的事刻在石上，而將吉伯打他的事寫在沙上？

馬沙回答：「我永遠都感激吉伯救我，至於他打我的事，我會隨著沙灘上字跡的消失，而忘得一乾二淨。」

記住別人對我們的恩惠，洗去我們對別人的怨恨，在人生的旅程中才能自由翱翔。

## 上帝有個寬厚的肩膀

有個人想捐錢給姆姆，但別人都對他說：「為什麼要給德蕾莎修女？她只會拿來用在快死的人或是癡瘋病患這些對社會沒有用處的人身上。何不捐去開辦課程或研討會，用於年輕人的教育與扶持一般家庭？」

姆姆對此的回應是：「沒錯，我們對社會上無望、無助、一無是處的人們做事，因為我們在他們身上看到了上帝。」她明白「印度需要規劃，需要團結行動，需要技師、專才、經濟學家、醫生、護士，以求國家的進步」，但她質問：「我們要等多久，才會看到這些計畫產生成果？沒人知道。在此同時，人們必須存活下去，要吃、要穿、要受到照顧，我們的工作領域是今日的印度。」

姆姆說：「這些需求沒有終止的一天，我們的工作就沒有終止的一天。」

在另一個場合上，姆姆告訴修女們她面臨到類似的批評時如何應對。一次，在班加洛的一場研討會上，一位與會代表站起來對她說：「德蕾莎姆姆，妳免費供給物資的作法寵壞那些窮人了，他們等於是喪失了作為人的尊嚴，妳應該至少要收取十派薩，這樣他們才更能感受到作為人的尊嚴。」

大廳裡起了騷動，每個人都靜下來之後，姆姆從容不迫地說：

「沒有人像上帝那樣的寵壞我們了，瞧瞧祂免費給我們的這些美好的禮物。在座沒人戴眼鏡但你們都看得見東西。假設上帝要收費才給你們視力，那會怎麼樣呢？在兒童之家我們花很多錢買氧氣救命，但各位無不持續依賴著氧氣呼吸、生存，卻沒有為此花過一毛錢。」

語畢，大廳陷入一片深沈的沈默，沒有人說一句話。

# 讓我來幫幫你

你不是最“有名”的那一撥，但是我能想到發送這則消息的人中的一個。

以前，在西雅圖的奧運會上，九名不是智力有問題就是身體有缺陷的運動員，站在了 100 米跑的起跑線上。

槍聲響了，比賽開始。不是每一個運動員都在跑，但是每一個運動員都期望參與和獲勝。

他們三個人三個人的一起跑，其中的一個人拌了一跤，跌倒了，哭起來。其它的八個人聽到哭聲，於是，他們放慢腳步，往後看。

最後，他們中的所有，都停下來，開始往回走…一個患有道斯綜合症的小女孩在他旁邊坐下，抱著他，問“覺得好些了嗎？”接下來，九名運動員肩並肩的一齊走向終點線。

所有的觀眾都站起來，熱烈的鼓掌。掌聲持續了很長很長的時間。…

看到這一幕的人一直談論著這件事。這是為什麼呢？

因為，在我們每一個人的內心之處，我們知道生活中最重要的事情遠不是為自己而去爭取勝利。生活中最重要的事情是幫助別人去獲勝。即使這可能意味著我們需要放慢和改變我們自己的腳步。

如果你給別人發送這封郵件，也許我們將成功的改變我們的心，也許也改變了別人的…

一根蠟燭如果照亮了別人，它就沒有失去什麼。

當你收到這封郵件的時候，你會知道

無論我身在何處都會為你祝福，一生幸福!

----你永遠的朋友

# 慈悲自己

1. 一個禪者在河邊打坐時，聽到掙扎的聲音。睜開眼睛一看是，一隻蠍子正在水裏掙扎。
2. 他伸手把它撈上來，被蠍子豎起的毒刺螫了一下。他把蠍子放到岸上，繼續打坐。
3. 過了一會兒，他又聽到掙扎的聲音。睜開眼睛一看，蠍子又掉到水裏了。
4. 又把它救上來，當然又被螫了一下。他繼續打坐。過了一會兒，他又有了相同的不幸遭遇。
5. 旁邊的漁夫說：“你真蠢，難道不知道蠍子會螫人嗎？”“知道，被它螫三次了。”“那你為什麼還要救它？”“螫人是它的本性，慈悲是我的本性。
6. 我的本性不會因為它的本性而改變。”這時，他又聽到掙扎的聲音。
7. 一看，還是那只隻蠍子。他看著自己腫起來的手，看看水裏掙扎的蠍子毫不猶豫地再次向它伸出手去。
8. 這時，漁夫把一個幹枯的樹枝遞到他手上。禪者用這根樹枝撈起蠍子，放到岸邊。
9. 漁夫笑著說，“慈悲是對的，既要慈悲蠍子，也要慈悲自己。
10. 所以，慈悲要有慈悲的手段。”保護好自己，才有資格善待別人。
11. 我很喜歡這個故事，這讓我想到人們常說的一句話：“這年頭，好人難做”。
12. 是啊，好人行善，是他的本性。但行善的對象卻不一定也是善的；行善的結果也不一定是善
13. 為什麼會這樣呢？正如漁夫所言：“慈悲要有慈悲的手段。”“慈悲是對的，既要慈悲蠍子，也要慈悲自己。”
14. 實際上是在提醒我們：首先要對自己負責，才能真正做到對其他人負責。
15. 很難想象，一個連自己都照顧不好的人，怎麼可以照顧好別人。保護好自己，才有資格和能力去善待別人。

# 新龜兔賽跑

從前有一隻烏龜和一隻兔子在互相爭辯誰跑得快。他們決定來場比賽分高下，選定了路線後，就開始起跑。

兔子帶頭衝出，奔馳了一陣子，眼看它已遙遙領先烏龜，心想，反正烏龜爬的慢，它可以在樹下坐一會兒，放鬆一下，然後再繼續比賽。

兔子很快地在樹下就睡著了。而一路上笨手笨腳走來的烏龜則超越過它，不一會兒就超過了熟睡的兔子，到達了終點，成為貨真價實的冠軍。

等兔子一覺醒來，才發覺牠輸了。

這個故事給我們的啟示是：像烏龜有毅力緩慢且持續努力下去的人，會贏得比賽。

這是從小伴隨我們長大的龜兔賽跑故事版本。但最近有人告訴了我一個更有趣的版本。故事是這麼連續下去的。

兔子當然因為輸了比賽而倍感失望，為此他做了些缺失預防工作（根本原因解析）。兔子很清楚，失敗是因牠太有信心，大意，以及過分散漫。如果自己不要認為勝利是理所當然的，烏龜是不可能打敗它的。因此，兔子單挑烏龜再來另一場比賽，而烏龜也同意。

這次，兔子全力以赴，從頭到尾，一口氣跑到終點，領先烏龜好幾公里。

這故事有什麼啟示？如果兔子不打混，那麼，動作快且前後一致努力的人，將可勝過緩慢且持續的人。如果在你的工作單位有兩個人：一個緩慢，按步就班，且可靠，另一個則是動作快，且辦事還算牢靠，那麼動作快且牢靠的人會在公司一直往上爬，陞遷的速度比那緩慢且按步就班辦事的人快。緩慢且持續固然很好，但動作快且可靠則更勝一籌。

這故事還沒完。這下輪到烏龜要好好檢討，烏龜很清楚，按照目前的比賽方法，它覺不可能擊敗兔子。它想了一會兒，然後單挑兔子再來另一場比賽，但是是在另一條稍許不同的路線上。

兔子同意，然後兩者同時出發。為了確保自己立下的承諾，兔子必須從頭到尾要一直快速前進，於是兔子飛馳而出，極速奔跑。直到.....碰到一條寬闊的河流。而比賽的終點就在幾公里外的河對面。兔子呆坐在那裡，一時不知怎麼辦。這時候，烏龜卻一路跚跚而來，撩入河裡，游到對岸，繼續爬行，完成比賽。

這故事的有什麼啟示？首先，找出你的核心競爭力(你會而別人不會的地方)，然後改變遊戲場所，發揮你的核心競爭力!!在你的工作單位，如果你是一個能言善道的人，一定要想法創造機會，好好表現自己，以便讓高層注意到你的能力。如果你的優勢是從事分析工作，那麼你一定要做一些研究，寫意義的報告，然後呈送上去。順著自己的優勢(專長)來工作，不僅會讓上頭的人注意到你，也會為自己創造成長和進步的機會。

故事還沒結束，這下子，兔子和烏龜成了惺惺相惜的好朋友。牠們一起檢討，兩個都很清楚，在上一次的比賽中，其實它們可以表現得更好。所以，他們決定再比賽一場，但這次是團隊合作。

牠們一起出發，這次可是兔子扛著烏龜，直到河邊。在河邊，烏龜接手，背著兔子過河。到了河對岸，兔子再次扛著烏龜，兩個一起抵達終點。到達終點的時間，比起前幾次都要快。它們都感受到一種更大的成就感。

這故事的有什麼啟示？個人「表現優異」與擁有「堅強核心競爭力」固然不錯，但除非你能在一個團隊內（與別人）同心協力，並掌控互補使用彼此間的核心競爭力，否則你們的表現將永遠在標準之下。因為總有一些狀況下，你是技不如人，而別人卻幹得蠻好的。

『團隊合作』要發揮的好，與領導者的態度很有關係。關鍵就在於.....讓能發現並且勇於突破某種『情境』的人來引領團隊前進。

從這故事中，我們可以學到更多..我們了解，在遭逢失敗後，兔子和烏龜都沒有就此放棄。兔子決定更拼，並且投入更多的努力。



在盡了全力之後，烏龜本來天生速度就比不上兔子。因此，烏龜則選擇改變競爭策略。

在人的一生中，當失敗臨頭時，有時我們需更加努力。有時則需改變策略，嘗試不同的抉擇。亦或者有的時候，兩者都要一起來。

兔子和烏龜也學到了最關鍵的一課。當我們不再與競爭對手比較，而開始一起突破某一種『情境』時，反而能締造出最佳表現。遠遠勝過於自己單打獨鬥!!

在 1980 年代時，古茲維塔接掌可口可樂執行長，他面對的是對手百事可樂的激烈競爭，可口可樂的市場成長正被它蠶食掉。

古茲維塔手下的那些管理者，把焦點全灌注在百事可樂身上，一心一意只想著，如何與百事可樂爭奪每年增加 0.1%的美國飲料市場成長率。

古茲維塔決定停止與百事可樂的競爭，而改與 0.1%成長率的『情境』來競爭...把競爭對象轉換成『情境』。

他問起美國人一天的平均飲料消耗量為多少？答案是十四盎司。可口可樂在其中有多少？答案是兩盎司。古茲維塔說，可口可樂需要在十二盎司那塊市場做大佔有率。

『我們的競爭對象可不是百事可樂』是要佔掉市場剩餘十二盎司的水、茶、咖啡、牛奶及果汁。當大家想要喝一點什麼時，應該是去找可口可樂。

為達此目的，可口可樂開始在每一街頭擺上販賣機，銷售量因此節節上升，成長了近 20%，百事可樂從此再也追趕不上。

新龜兔賽跑故事的啟發：

1. 動作快且前後一致的人總是勝過緩慢且持續的人。
2. 依著自己的優勢(專長)來工作。
3. 結合資源且團隊合作的人，總是打敗單打獨鬥者。
4. 面對失敗時，絕不輕言放棄，要想辦法突破。
5. 最後，最重要的是，與某種『情境』競爭，而不是與某個『對手』競爭。